

Tantum Ergo

Tantum ergo Sacramentum
Veneremur cernui:
Et antiquum documentum
Novo cedat ritui:
Praestet fides supplementum
Sensuum defectui.

Genitori, Genitoque
Laus et Jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

Un tel Sacrement

Un si auguste sacrement,
Adorons-le, prosternés ;
Que les vieilles cérémonies
Fassent place au nouveau rite ;
Que la foi de nos cœurs supplée
Aux faiblesses de nos sens.

Au Père et à son Fils unique,
Louange et vibrant triomphe !
Gloire, honneur et toute-puissance !
Bénéissons-les à jamais !
A l'Esprit procédant des deux,
Egale adoration.
Ainsi soit-il !

Tantum Ergo

Tantum ergo Sacramentum
Veneremur cernui:
Et antiquum documentum
Novo cedat ritui:
Praestet fides supplementum
Sensuum defectui.

Genitori, Genitoque
Laus et Jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

Un tel Sacrement

Un si auguste sacrement,
Adorons-le, prosternés ;
Que les vieilles cérémonies
Fassent place au nouveau rite ;
Que la foi de nos cœurs supplée
Aux faiblesses de nos sens.

Au Père et à son Fils unique,
Louange et vibrant triomphe !
Gloire, honneur et toute-puissance !
Bénéissons-les à jamais !
A l'Esprit procédant des deux,
Egale adoration.
Ainsi soit-il !

Tantum Ergo

Tantum ergo Sacramentum
Veneremur cernui:
Et antiquum documentum
Novo cedat ritui:
Praestet fides supplementum
Sensuum defectui.

Genitori, Genitoque
Laus et Jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

Un tel Sacrement

Un si auguste sacrement,
Adorons-le, prosternés ;
Que les vieilles cérémonies
Fassent place au nouveau rite ;
Que la foi de nos cœurs supplée
Aux faiblesses de nos sens.

Au Père et à son Fils unique,
Louange et vibrant triomphe !
Gloire, honneur et toute-puissance !
Bénéissons-les à jamais !
A l'Esprit procédant des deux,
Egale adoration.
Ainsi soit-il !

Tantum Ergo

Tantum ergo Sacramentum
Veneremur cernui:
Et antiquum documentum
Novo cedat ritui:
Praestet fides supplementum
Sensuum defectui.

Genitori, Genitoque
Laus et Jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

Un tel Sacrement

Un si auguste sacrement,
Adorons-le, prosternés ;
Que les vieilles cérémonies
Fassent place au nouveau rite ;
Que la foi de nos cœurs supplée
Aux faiblesses de nos sens.

Au Père et à son Fils unique,
Louange et vibrant triomphe !
Gloire, honneur et toute-puissance !
Bénéissons-les à jamais !
A l'Esprit procédant des deux,
Egale adoration.
Ainsi soit-il !

Tantum Ergo

Tantum ergo Sacramentum
Veneremur cernui:
Et antiquum documentum
Novo cedat ritui:
Praestet fides supplementum
Sensuum defectui.

Genitori, Genitoque
Laus et Jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

Un tel Sacrement

Un si auguste sacrement,
Adorons-le, prosternés ;
Que les vieilles cérémonies
Fassent place au nouveau rite ;
Que la foi de nos cœurs supplée
Aux faiblesses de nos sens.

Au Père et à son Fils unique,
Louange et vibrant triomphe !
Gloire, honneur et toute-puissance !
Bénéissons-les à jamais !
A l'Esprit procédant des deux,
Egale adoration.
Ainsi soit-il !

Tantum Ergo

Tantum ergo Sacramentum
Veneremur cernui:
Et antiquum documentum
Novo cedat ritui:
Praestet fides supplementum
Sensuum defectui.

Genitori, Genitoque
Laus et Jubilatio,
Salus, honor, virtus quoque
Sit et benedictio:
Procedenti ab utroque
Compar sit laudatio. Amen.

Un tel Sacrement

Un si auguste sacrement,
Adorons-le, prosternés ;
Que les vieilles cérémonies
Fassent place au nouveau rite ;
Que la foi de nos cœurs supplée
Aux faiblesses de nos sens.

Au Père et à son Fils unique,
Louange et vibrant triomphe !
Gloire, honneur et toute-puissance !
Bénéissons-les à jamais !
A l'Esprit procédant des deux,
Egale adoration.
Ainsi soit-il !

Tantum ergo est un extrait (les deux dernières strophes) de l'hymne eucharistique Pange lingua, composée par Saint Thomas d'Aquin (XVIII^{ème} s.) Il s'agit d'une doxologie (formule de louange employée dans la liturgie chrétienne), qui insiste sur la nouveauté radicale de ce Sacrement.

De nos jours, l'Eglise utilise le Pange Lingua (hymne complète) lors de la procession du Saint-Sacrement, durant la célébration de la Cène du Seigneur, le Jeudi Saint, et le Tantum Ergo (5^{ème} et 6èmes strophes du Pange Lingua), est chantée pour le salut du Saint-Sacrement.

Tantum ergo est un extrait (les deux dernières strophes) de l'hymne eucharistique Pange lingua, composée par Saint Thomas d'Aquin (XVIII^{ème} s.) Il s'agit d'une doxologie (formule de louange employée dans la liturgie chrétienne), qui insiste sur la nouveauté radicale de ce Sacrement.

De nos jours, l'Eglise utilise le Pange Lingua (hymne complète) lors de la procession du Saint-Sacrement, durant la célébration de la Cène du Seigneur, le Jeudi Saint, et le Tantum Ergo (5^{ème} et 6èmes strophes du Pange Lingua), est chantée pour le salut du Saint-Sacrement.

Tantum ergo est un extrait (les deux dernières strophes) de l'hymne eucharistique Pange lingua, composée par Saint Thomas d'Aquin (XVIII^{ème} s.) Il s'agit d'une doxologie (formule de louange employée dans la liturgie chrétienne), qui insiste sur la nouveauté radicale de ce Sacrement.

De nos jours, l'Eglise utilise le Pange Lingua (hymne complète) lors de la procession du Saint-Sacrement, durant la célébration de la Cène du Seigneur, le Jeudi Saint, et le Tantum Ergo (5^{ème} et 6èmes strophes du Pange Lingua), est chantée pour le salut du Saint-Sacrement.

Tantum ergo est un extrait (les deux dernières strophes) de l'hymne eucharistique Pange lingua, composée par Saint Thomas d'Aquin (XVIII^{ème} s.) Il s'agit d'une doxologie (formule de louange employée dans la liturgie chrétienne), qui insiste sur la nouveauté radicale de ce Sacrement.

De nos jours, l'Eglise utilise le Pange Lingua (hymne complète) lors de la procession du Saint-Sacrement, durant la célébration de la Cène du Seigneur, le Jeudi Saint, et le Tantum Ergo (5^{ème} et 6èmes strophes du Pange Lingua), est chantée pour le salut du Saint-Sacrement.

Tantum ergo est un extrait (les deux dernières strophes) de l'hymne eucharistique Pange lingua, composée par Saint Thomas d'Aquin (XVIII^{ème} s.) Il s'agit d'une doxologie (formule de louange employée dans la liturgie chrétienne), qui insiste sur la nouveauté radicale de ce Sacrement.

De nos jours, l'Eglise utilise le Pange Lingua (hymne complète) lors de la procession du Saint-Sacrement, durant la célébration de la Cène du Seigneur, le Jeudi Saint, et le Tantum Ergo (5^{ème} et 6èmes strophes du Pange Lingua), est chantée pour le salut du Saint-Sacrement.

Tantum ergo est un extrait (les deux dernières strophes) de l'hymne eucharistique Pange lingua, composée par Saint Thomas d'Aquin (XVIII^{ème} s.) Il s'agit d'une doxologie (formule de louange employée dans la liturgie chrétienne), qui insiste sur la nouveauté radicale de ce Sacrement.

De nos jours, l'Eglise utilise le Pange Lingua (hymne complète) lors de la procession du Saint-Sacrement, durant la célébration de la Cène du Seigneur, le Jeudi Saint, et le Tantum Ergo (5^{ème} et 6èmes strophes du Pange Lingua), est chantée pour le salut du Saint-Sacrement.